



Design (B.A.), Fotografie/Bewegtbild

Jobprofile (Beispiele): Fotodesigner, Visual Artist 3D, Imagefilmer/Werbefilmer, Musikvideo Artist, Bildredakteur

„Mit Fotografie die Welt neu sehen“



Ohne Auslandsaufenthalt bei der 6-semesterigen Variante



Entfällt bei der 6-semesterigen Variante

1. Semester	2. Semester	3. Semester (Ausland)	4. Semester	5. Semester	6. Semester (Praxis)	7. Semester
Language Proficiency and Intercultural Sensitivity EN	Wissenschaftliches Arbeiten	Intercultural Communication EN	Spezielle Themen in Fotografie/Bewegtbild	Creative Arts Skills III	Kommunikationskompetenzen	Creative Arts Skills IV
Creative Arts Skills I	Vertiefung Fotografie/Bewegtbild	Project Management EN	Inszenierte Fotografie	Design- und Medientheorie	Studentisches Initiativprojekt	Bachelor Konzept
Illustration und Typographie	Aktuelle Themen in Fotografie/Bewegtbild	Visual and Motion Design EN	3D Concept	Bewegtbild	Praktikum	Bachelor Seminar
Fotografie	Creative Arts Skills II	Interaction and Interface Design I EN	Portfolio & Production	Kinowerkstatt/ Filmtechnik		
Kunst und Designgeschichte	Kreativwerkzeuge analog/digital	Project 1 EN	Projekt 2	Projekt 3		
3D Modeling	Ästhetik					
30 ECTS / 19 SWS	30 ECTS / 19 SWS	30 ECTS / 18 SWS	30 ECTS / 18 SWS	30 ECTS / 17 SWS	30 ECTS / 3 SWS	30 ECTS / 9 SWS

EN = Lehrveranstaltung in englischer Sprache